

ً إعداد **م/ صبحى سليمان** مكتبة جزيرة الورد

بطاقة الفمرسة

فهرسة الهيئة المصرية العامة للكتاب.

سليمان ، صبحي

الخط النسخ ، صبحي سليمان . ـ ط١ . ـ القاهرة : مكتبة

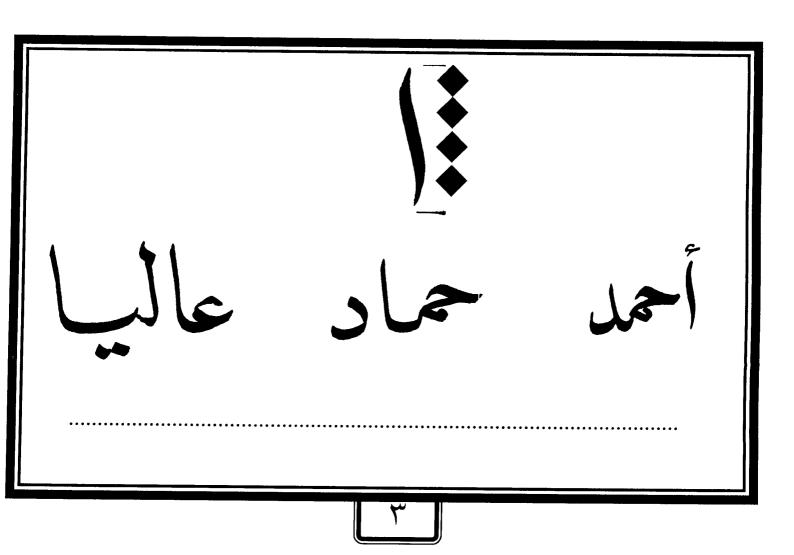
جزيرة الورد ، ٢٠٠٦ .

۲۶ص ۲٤×۱۷۰سم .

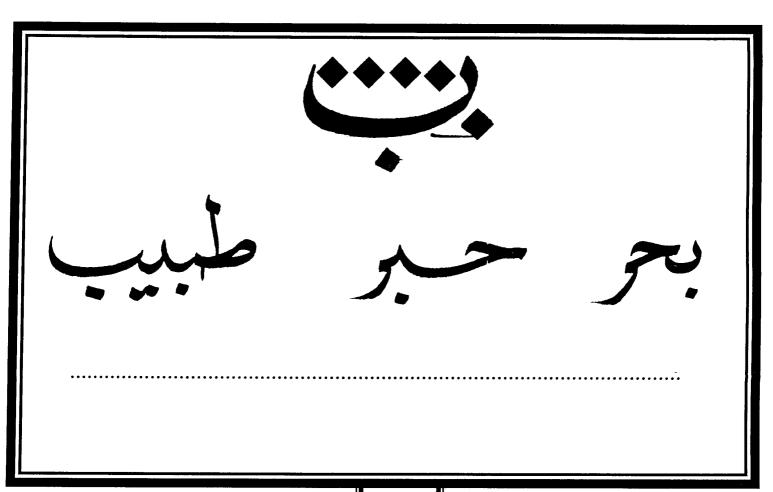
١- الخط - تحسين . أ ـ العنوان .

٧٤٥,٦

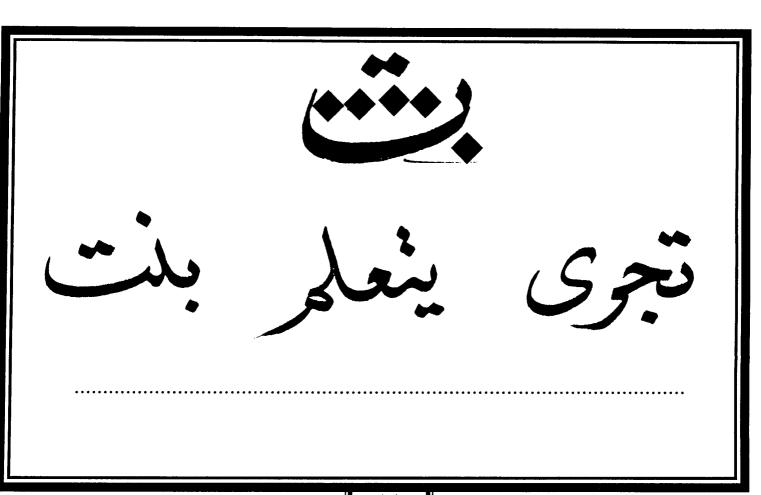
رقم الإيداع: ٢٠٠٦/٧٩٥٤



أب باب طنطا

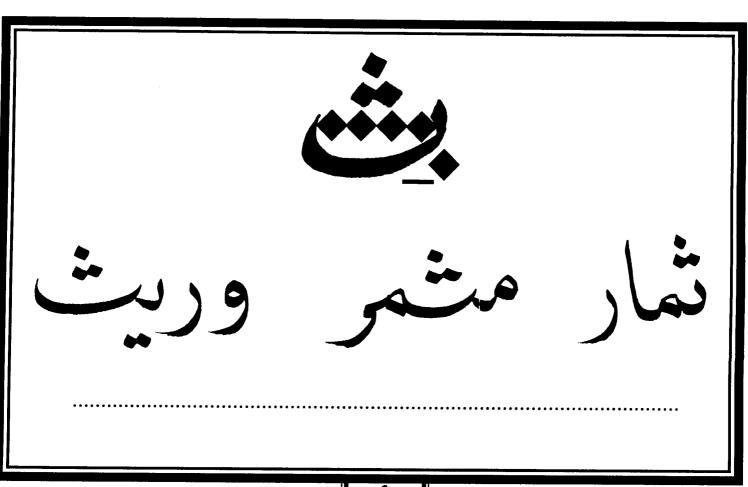


باب شباب رقیب بارد ببرد نفیب



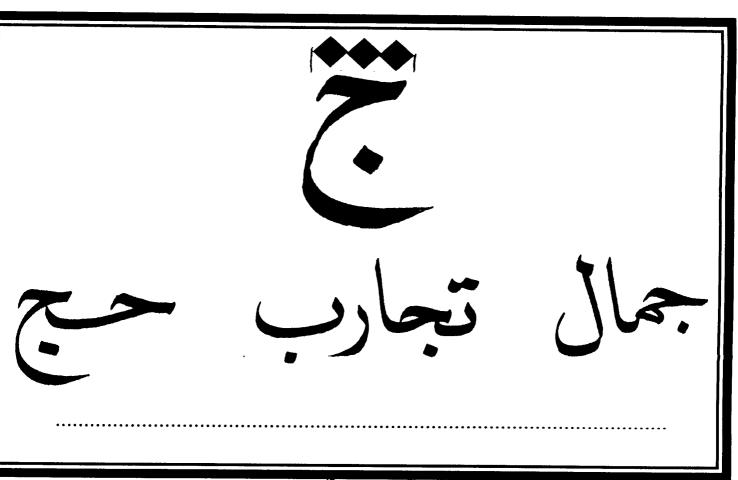
Y

 λ



ثار بثور مثلث ثلث ثلث

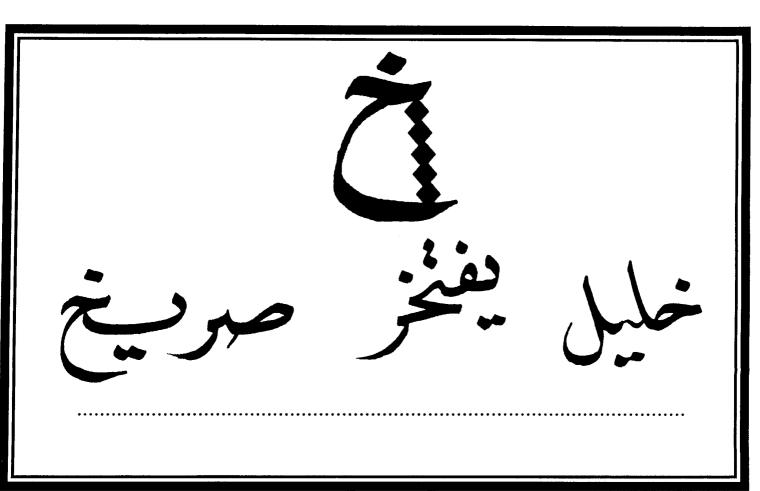
1.



جمل جمل أربيج المناج جملة مجال مناج

حبيب محمد ناصع

سامد یکمد یسیم کان کمد سابع این کمد سابع



خریف فخر تاریخ خامل فخری المریخ

الیا مندیال هنال

1 \

حائن مان عقیل

1 /

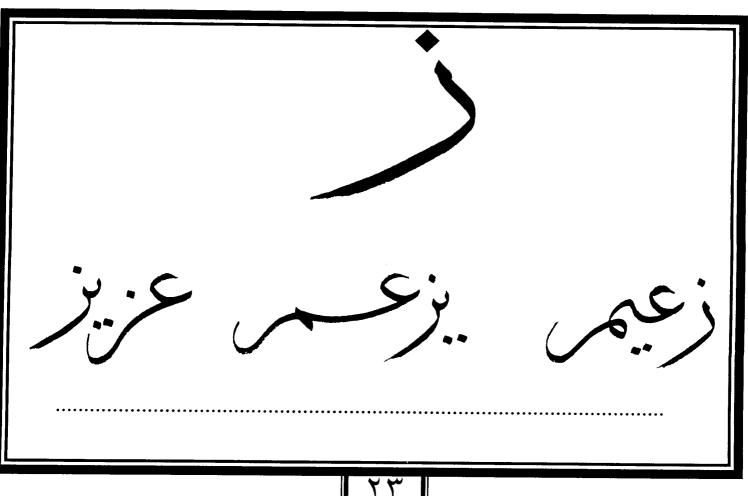
نهب ينهب لنين

خال منیب الن لنین دایل منیب لنین

۲.

راغب غيب حريب

رای سری عبر شمیر شمیر مرآلا شمیر



زهور تزهو ازیز

ملیر احساس لمس

سید یسود ملمس کسیاده امسای بلمس

شاکر مشکور قریش

شكرى يشكر ريش أمل يشمل الجيش

معوله مخصوص شخص

صابی یصبی حریص صبی مصبی بصبی

۳.

خشیر حضور عریض

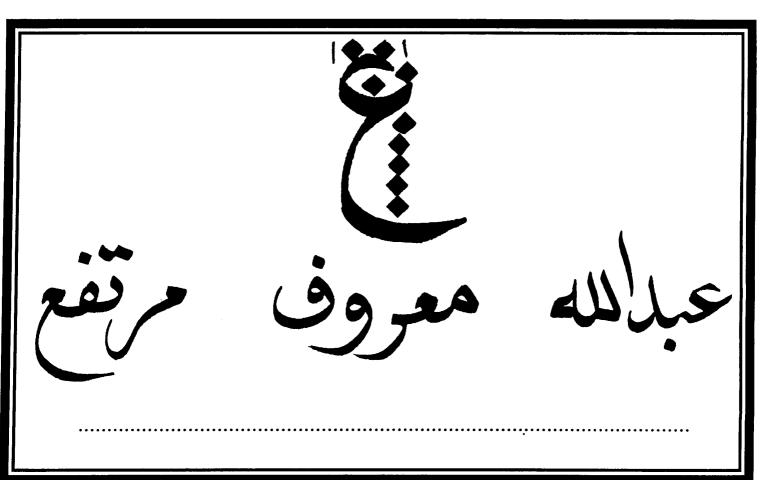
ضار مضرب مربض ضار مضرب فائض

طیار بطن خط

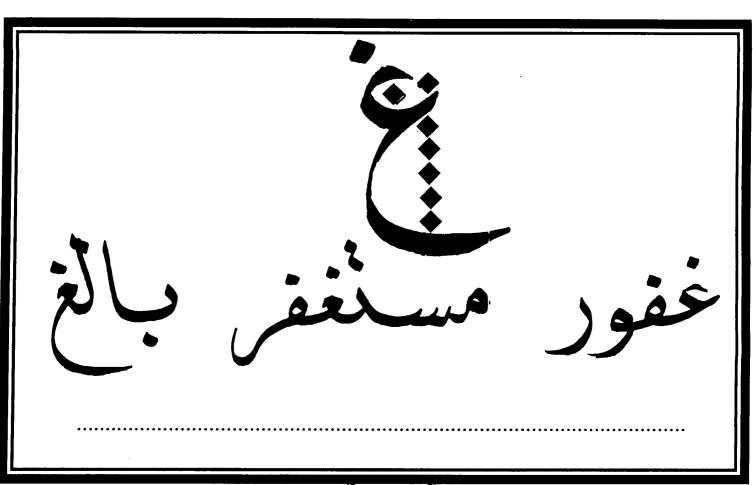
طارق يطرق مخطط طلع مخطط طلع يطيع مخطط

خطف یلاحظ

ظهر يظهر حظ فاهر مظهر وعظ

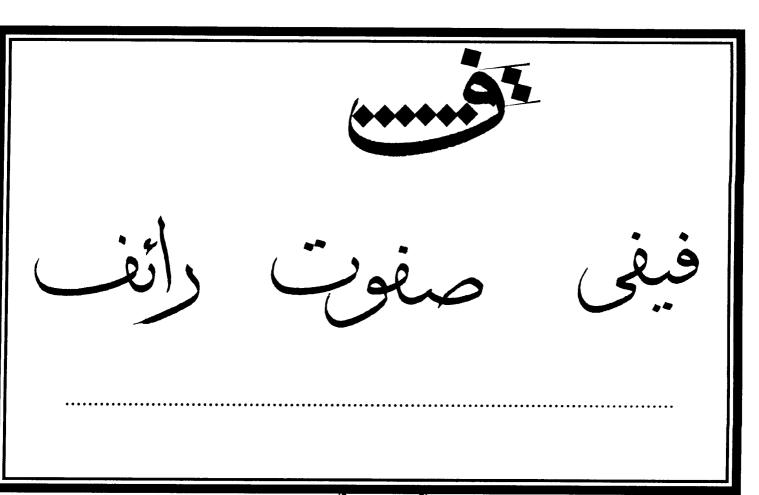


عمر معالی مع علی علی معمر سمع

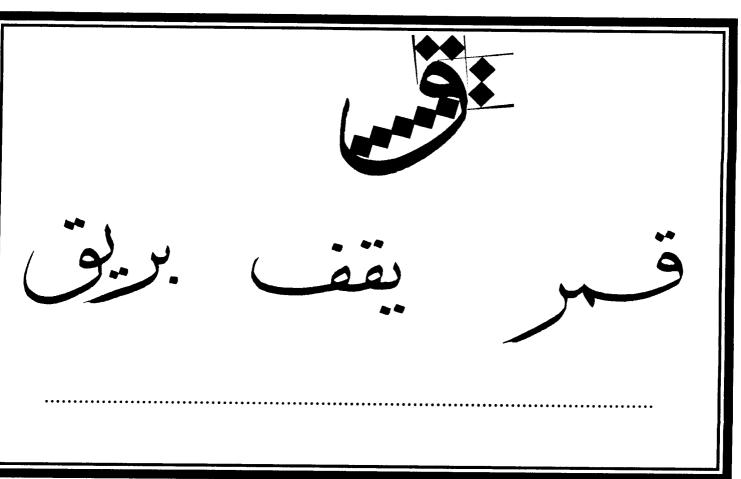


غریب المزب بلیغ عرب عادة يغرد يبلغ

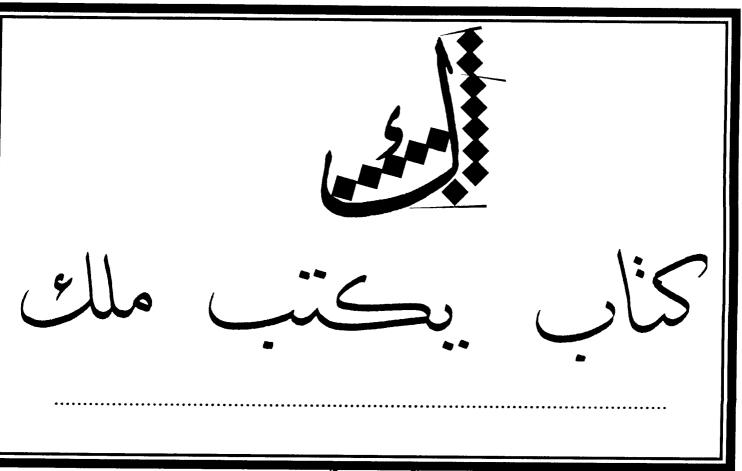
٤.



فریل مفرل خفیف فاری عنفف فاری یف کافیف فاری مفرل مفرف



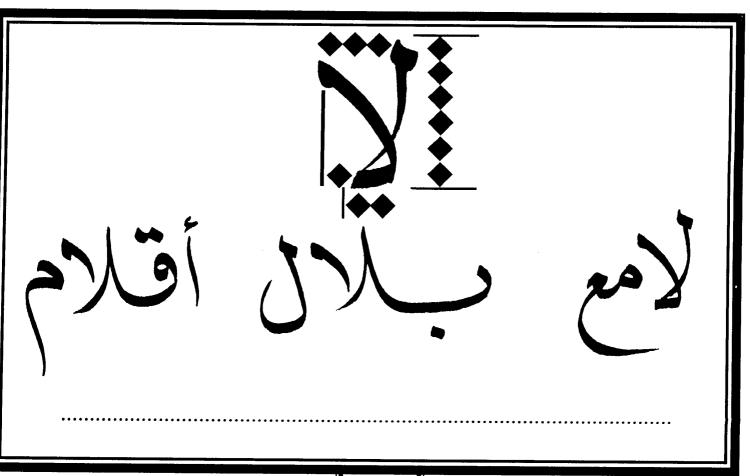
قرل يقس أعلق علق قارئ مقرئ عالق



كنب مكتب شرياع كالب مكتوب فلك

ليلى قليل مكتمل

ليل خليل عمل المالي ليلن جمل



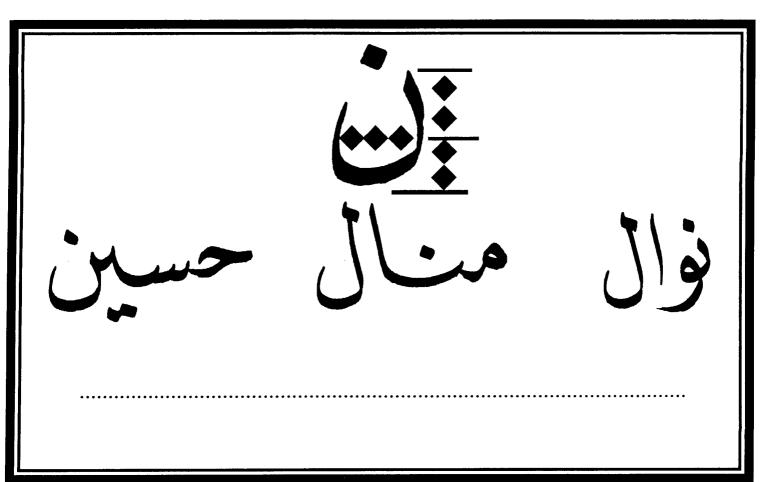
لاشئ شلال کلا لامع إقلال بلا

0.

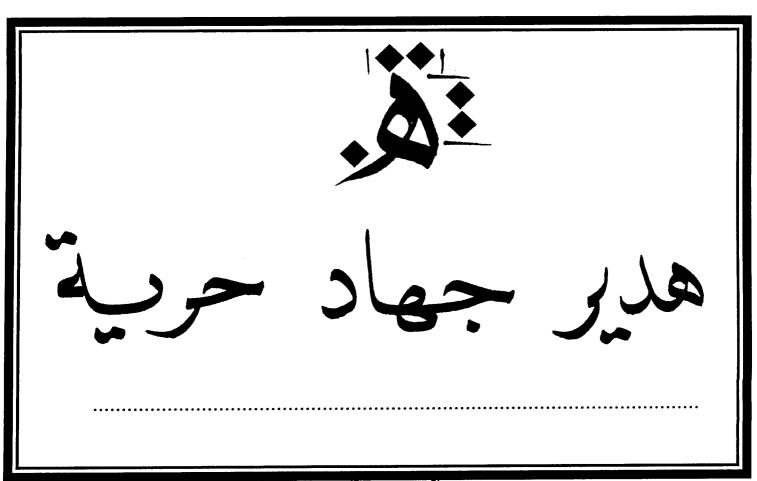
عمد الكمال معالم

0)

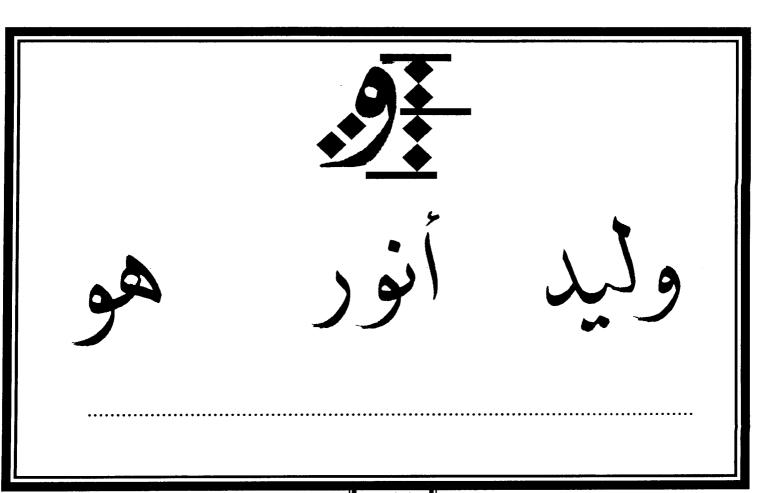
مثلث مثل قلم مثال ممثل سالم



نمو ہمو حنین السنین نمل حنان السنین

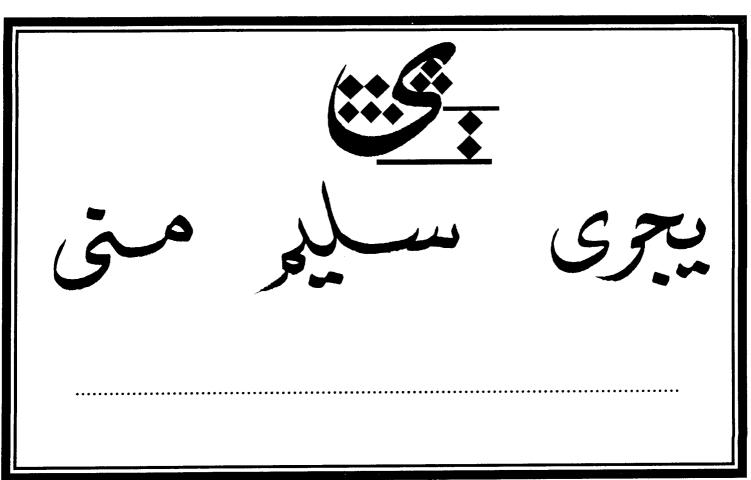


هاجر رهجر المياه



وليد لوز جو

OV



يقول قيام أماني

٦,

لاإلهإلاالله

محمدرسول الله

سبحان الله

•••••

الحسمد لله

والحمدلله

بسرالله

توكلت على الله